

小木子詩三刻

壺山自吟藁卷下

秀水 朱休度 介裴

乙卯上元立春

東郊士女昨詵詵今日晴和氣象新祇歎男兒窮未濟已經  
六十四回春

放言一首寄答陳上舍志寧

書貴瘦硬方通神杜陵一語慧眼真坡也兼取貌肥瘠肉眼  
徒以夸辯伸吾觀籀書獵碣文珊瑚碧樹垂千春篆名玉筋  
名鐵線方物至堅必於倫八分雖取便徒隸古人筆健專力  
厯任城學官關里廟漢碑椎拓今就湮尚較三唐發波老糲  
糊勁氣彎千鈞定知初本更巉削森然石骨抽鱗峴今之正  
書魏晉起亦要汰除糴穀求精純若非右軍出筆銳誰能食

木深三分至今黃庭唐搨本鏤鐫尖露硯發新

宋宮奉華夫人藏本向從孫退谷先

生處轉入吾里故家余曾借觀三月

貞觀羣賢各長技其間派別麤可論率更嚴緊登

善逸虞書鼻息通鐵門並以規矩成方員方貞之至神明臻  
惜墨如金有浪費運筆如錐鋒中存懸者擘針鉤挽銀秋毫  
之顛卽有餘地浮半痕惟瘦乃硬肥則軟箇中乖合常相因  
自唐中葉漸開放猶聞柳書取骨顏取筋未聞腸肥腦滿為  
世珍襄陽學書忝妙諦直欲薄今愛古人自道刷書非妄云  
又不聞山谷言小字莫作癡凍蠅隨手生變變斯神遺教經  
餘清淨意孝娥碑有風烈魂後來衡山擅此秘寫蠶頭書髦  
而勤用心收束靜不騫入右軍室窺送建陳君於書宿好敦  
學篆學隸摹漢秦細書惟謹師衡老將以沿波討其源剝蕉  
剝筍層復層君方不懈懈益振熟乃益巧老益橫腕乃有鬼

醇乎醇哉手作顛羊矜矜作字醜折生柴新生不善書安評  
書譬猶盲者捫籥揣燭以為捧日輪適與坡公資咲嚙萬里  
報君詩勿嗤亦勿嗔寒風吹沙滿几硯筆膠如簾投欲焚

賦得目送歸鴻得鴻字

無限橫琴趣閒閒顧盼中指方彈落雁目正數飛鴻斷續和  
弦應低昂按疊工一繩歸北渚幾楊送南風去去求凰似迢  
迢別鵠同影隨流水遠響入衆山空物引逢其適天游妙以  
通曲終人不見佇立意何窮

立夏前三日微雨夜半忽作雪且甚翌午登城作

杏花吹白初飄雨柳色添青半壓塵九十春期忙過箭三千  
世界忽裝銀異方寒暖真違候老子登臨一愴神昨日脫裘  
今日著故園櫻筍此時新

賦得暖風抽宿麥得風字

冬麥萌猶伏春畦氣漸融宿根寒慙雪新節暖抽風苗弱烘  
初起莖虛扇欲通生機迎乙乙秀色拂蔥蔥長矣非人助勃  
然出地同添膏青帶潤翻浪碧連空嫩異秧針細肥分菜甲  
豐野行吹面好詩思餅香中

行野

卧衙悶悶樊中鳥行野悠悠經外魚數頃青苗郊麥上試花  
紅紫海棠如犁含新雨蒸烟乍村帶遙山罩雪餘農事邊方  
遲亦得且教老眼柳同舒

食榆莢二首

漫說江南細菜鮮薺香萸滑芋如綿邊榆飄莢也供饌收拾  
春風又一年

白雪蒸來碧玉圓一椀飽送午茶前多應有客嘲廉吏此日

何功食萬錢

用遺山句

小滿日過火燒額口號

一年幾度虎狼宮  
犖确山溝偪仄風  
溝雪如綿深十丈  
山桃簇簇傍溝紅

節使巡邊同官於津次迎候口占示之

一騎紅塵驛路長  
春旗楊柳遠排行  
莫辭津吏遙奔命  
滾滾溪聲也自忙

慙風度石梯嶺

盤梯上嶺脊穴壘作券門  
門高臨廣野風來逼使吞吞急  
不能容呼呼作聲喧出門欄  
馬頭髻鬣皆倒翻亂沙如雨打  
據鞍不自存兩蹠鼓馬腹低頭  
撞風昏人馬齊一奮始得闌出

垣跬步何蹭蹬艱哉立脚跟

夏夜壺山即景

驚風挾過雨亂雲脫新月雨來萬竅鳴月上羣峯兀林斷鳥  
一聲波泯塵一髮淡入秋意深幽將夜氣歇涼塞天無暑空  
山月如雪泉石如許寒何由中生熱呼吸清道心可領不可  
說

賦得掬水月在手得尋字

的的在洲沉明明在上臨如何人掬水却見月浮金是一分  
三象當頭落掌心璧添葱色白袖染桂香深丟去九愁脫藏  
來鉤易尋誤魚驚欲避逃免咲成擒光偏雙眸眩輝寒半臂  
侵捧盈兼執玉差可鑒微忱

夏六月不雨庚子占得伏吟課當以丙午雨屆二十七

日子時果雨且甚詩以誌喜

渴甚秋苗卷漸黃  
撞鐘擊鼓禱祈忙  
三更得雨呼相慶  
七日觀占驗有常  
但使齊民皆果腹  
敢嗟長吏獨空囊  
暫留且喫殘年飯  
亟去還無隔宿糧

次家立齋山軒小飲韻累日甫就又襲辛溪南一句窘可知矣

敢將朝市利名爭  
心蹟猶慙白水盟  
懶去詩篇增宿債  
愁來氣味中朝醒  
壺中日月常時好  
雨後溪山出色明  
堪笑未能拋得去  
又貪一飯飽秋成

中酒之中得用勝仲切

原作

會稽朱江立齋

判了官衙雀鼠爭  
賓朋三五逐鷗盟  
山依幽僻都忘暑  
坐吸清華最解醒  
水上行來風異妙  
柳陰缺處日離明  
主人



愛客頻移席消受多時韵合成

不耐

荒衙寂寞似荒村閒裏生忙也自煩偶欲沉吟偏報謁纔容  
淺睡又呼寃虛詞却作張皇訴惡客仍須酒食溫誰耐周旋  
誰耐理悔余不聽蜀禽言

有司

不為已甚是良箴近學模稜頗用心投鼠誠甘須忌器後禽  
良快怕然林事方掣肘科條縛人尚吹毛翻覆尋佛法依來  
都餓死有司讀律莫教深

諺云依佛法都餓  
煞依律法都打熱

秋熱

六年塞外不知暑今歲秋陽尚逼人遺孽急須寒掃種良苗  
偏幸暖襲新花蒲席滑涼室夜細竹衫輕老合身一榻榆陰

晚閒坐坐推物理苦難均

黍稷多種平地伏雨後得秋熟實乃較若山放則非涼風迅掃不能斷蟪蛄種也

### 新秋雨後飲水軒喜題二首

空外秋光鳥外浮又摩病眼一登樓山如遠畫悠然見暑對  
清樽倏爾收紅牋園枝花點染碧窺人影水勾留拚教醉隸  
煩相嘖嘖道閒官愛浪游

初帶柳圈著草屨祈天旣雨喜晴佳人安歲穩一年飽雲淨  
山明萬里揩誰喚老黃題快閣更摹飛白挂蕭齋徑湏泥客  
傲傲醉醉上馬時月滿街

### 守愚刺史寄龍井茶

仙山霧裏茁仙芽夢斷西湖萬里賒不謂雁門天外問遠將  
龍井雨前茶蓮心卷處含雲氣葱指采時帶露華一盞澆秋  
蘇肺疾嗅香辨味轉生嗟

偶憶壬午夏遊蘇門山雨中拜孫登祠有一匾曰其默  
足容忘其署名矣

昔我叩蘇門公和遺像古我非阮嗣宗木偶仍不語杳杳鸞  
鳳遠啾啾燕雀聚霖降春動商霜凋夏騁羽至聲不可聞寂  
歷空山雨其默足以容題榜義良取

作吏二首答友

作吏要荒偕不才聊相容隱敢相猜水清翻怕無魚活市近  
常防有虎來巧剪花容妍易盡甘餘果味澁偏回物情朝暮  
爭三四云可使由要善哉

能疑相去明千里善遣無過恕一言先入之投甘若鴆未謀  
而發燎於原路知黑白棋方穩藥曉君臣醫可論堪歎蜘蛛  
巧何益吐絲自網挂前軒

阿同作壺山新閣將成

吾兒知我愛山曾巧構新添意匠能高閣虛宜臨水建飛梯  
暗借隔牆登舉頭天宇當中月參想佛門最上乘待送躡鵝  
升屋角桂香飄夜一呼朋

晚酌吳妙軒

又送馬蹏晚未寒小留連處水雲寬聊圖淺酌三蕉葉甚惜  
餘暉一竹竿不語醉裝泥活脫無心鼻倚木闌干此時夢向  
鶴湖去夢穗菱花滿碧灘

紛紛

萬物靜觀皆自得紛紛擾擾有何憑無端饒舌艸間蛸強欲  
出頭牕孔蠅寒夜鯨鳴應霜動春雷龍借入雲騰天然順受  
花開落未要虛名沒世稱

喜友寄天津蟹

不信江湖味六年又一嘗  
丁沽來露白甲裏挾中黃  
羹紫吳娘好澀開越甕  
香老饕翻自恨盛酒奈無腸

病二首

賦質元來薄生年况已殘  
脾衰腸欲墜肺損鼻先寒  
小縣通醫少老未續命難  
陳方自加減且試建中丸  
脩短揔浮生難逃是五行  
晨星看就沒秋草豈重榮  
孤死耶宜正牛眠穴要清  
山裏猶未遂臨履敢忘情

題翻刻淳化閣帖二本

有引

一署云淳化五年四月十三日賜呂端有米老跋二稱元祐  
戊辰所得語甚珍之元明收藏家印累累著者鮮于柯揭諸  
公迄沈度而止不知何人翻石當在明葉矣精刻神完一種

渾厚氣象可想見蘭亭初本也一為賈秋壑所翻木本每卷  
去王著署名首尾刻賈名號印各一字體瘦而逸斌媚動人  
雖賢奸來歷不同而同屬墨林妙品同為秀容刺史守愚主  
人所賞愛嘗出示屬題因用東坡墨妙亭詩韻各綴一首寄  
之

昇元祖石上金陵宋閣帖出名雲騰署賜臣端端望重凜凜  
逐雀之鷲鷹大節皦然不可奪糊塗寧比蘇模稜當年領資  
幾許本紙墨零落湯消冰物因人重歷代寶寶晉主人題語  
堯元明著錄遞私印有教寒具油泥憎棗木銀櫟蠹夾雪人  
間贗鼎猶換繒只今初榻歸存者畢士安本

天府登安能以此配雙珏惟畢惟呂君子朋神物化龍杏難  
覩空餘翻刻拙谿藤幸得精摹遇良手影鈎毫髮如取燈衡

以肅本且過之足使草莽溫張胥服膺

趙家蒙莽冬青陵臨安宮闕煙飛騰何況咸淳書畫院西湖  
鬼叫秋呼鷹豈期零楮帶殘墨幾片板刻餘丰稜理宗蘭亭  
百十七妙蹟淪胥揮淚冰蟪蛄小兒戲雕木焉有呵護神來  
甌古澤留香印遺真姓名千載生人憎刺史精鑒不能釋猶  
謂一篇直一縉波生蟹爪蠆鉤尾蟬翼輕搨宜亟登大觀淳  
熙駙馬帖輾轉損益非其朋想見永和脫初本後來聚訟披  
葛藤開國規模頓開面有如暗室重剔燈平章事業止於此  
使我臨風把卷長拊膺

偶嘲

東手折花西手傳巧孌奈伴拙夫眠雞為鴨抱身都瘕李代  
桃僵命孰憐

借得遺山集讀之感題二首

飄零無物慰天涯用元重讀元詩拭眼花國手慕高謀看看書  
生論定到家家門堪羅雀非今始釜欲生魚漫自嗟升斗微  
官未為屈崧山潁水想烟霞

中原豺虎忽縱橫亂世難居却是名北學挺生劉越石南冠  
愁殺庾蘭成亭編野史青燈淚舟繫家山白首情萬古詩壇  
專一代墓門七字慰平生

記塞外所得兩孫年

杜陵白傅兩壬夫古昔何賢我則愚今者小同生四歲不知  
養得長成無

幼子庚庚甲甲生謂虎兒也童孫乙乙復辛辛兩子不雜非奇格小  
異他年宜荷薪



寄廉兒問有丁

阿廉命蹇子無多所喜根荄舊科輪得五行當易長未知  
頭角果如何

廉兒與伊子並亥生

喜宗弟子鴻至感賦

自到殊方別阿戎南魚翔鴈幾曾通三秋快接青雲器千里  
來尋白髮翁舊學商量空谷裏愁懷消釋半盃中却憐齒缺  
聲都改非獨心衰貌不同

奉次梓廬夫子原韻

鴻雲陸

敢因裘敝嘆蒙戎代北燕西幸路通出塞三秋偕令弟登  
堂千里拜詩翁頓忘飄泊來關外却恐歡娛又夢中潘縣  
清尊此夜醉范湖歸櫂幾時同

次韻贈雲陸兄

聲依

自隨遠宦薄遷戎總角交疎夢不通一笑長安逢舊侶偕  
來絕域慰衰翁功名聽落孫山外倡和欣添子舍中迴首  
雙溪對牀夜十年風雨九秋同

皆與兄同學  
金華書院

疊前韻答平甫兼憶吳子修在吳門

鴻

頻年離索歎無戎羨殺古人夢易通春到池塘吟謝客秋  
餘蟋蟀記坡翁何緣並馬關山外來侍雙鳬杖履中更憶  
吳江冷楓落有人未得一尊同

飲雲陸吳妙軒疊前韻促其賦詩

老居晉鄙近羗戎土炕年年熱馬通每憶家園放鶴渚多慚  
田舍粥雞翁竹林人到要荒外草閣尊開寂寞中欲寫壺山  
吾嬾矣令渠述作手應同

奉答梓廬夫子再疊前韻

鴻

吏散忙呼小子戎野遊拚到鼓三通歡招明月陪紅友醉

倚高樓仰碧翁雙槩尚遲五湖去九華應戀一壺中此來

刺喜容顏好况復含飴添小同

今秋夫子添得第五孫

汪守愚刺史既修遺山先生墓自為文記之復於墓旁

補建野史亭落成俾余考定志以二詩

鹿泉僑寓一茅亭遺蹟於今料不存身後山邱春草碧合教

宋玉與招魂

先生鹿泉新居詩云明年高築野史亭天已安昨看山霞則始墓當在彼縣也而忻州志亦載野史亭似近韓巖村想為後人仿作者今併燕沒其說

史復之以存其蹟身後山邱春草乃先生命

神山別業久沉湮賴有詩人證舊聞可惜楚中白尊客不教

快讀使君文

刺史言安襄之神山為先生遺蹟人後知之者近有楚中詩人張開東號白蔬訪游至此始表之言於朱方伯公屬公為先生建祠雖未果猶幸得奉粟主

於山寺中刺史深嘆白蔬之好古謂今日修墓之舉恨不令斯人見之故以此詩同序類及焉又刺史憲神山顛末終不顯於世俾余撰考一篇附錄如左

案定襄縣志云神山縣治東北十五里平地壘石如盤似

所遺而成者元好問嘗讀書於此因號遺山明傳納誨遊  
記云神山孤立平野或以為羣山之所遺也故又名遺山  
余考元集有壬寅正月九日晨起詩自注云時欲經營神  
山別業又有外家南寺詩云去國衣冠有今日外家梨栗  
記當年白頭來往人間徧依舊僧窗借榻眠自注余兒時  
讀書處也又有外家別業上樛文一篇自述遭亂後播遷  
情事頗悉合而叅之蓋先生外家在定襄故兒時讀書於  
其邑因取神山之別名以自號晚乃結屋於此山所云外  
家別業即神山別業也計壬寅之歲先生年已五十三時  
金亡九年矣故上樛文所述皆亂後語又聞此山下至今  
流水滌洄故集中有魚多只說牛家滙何處秋風有釣船  
之句自注牛家滙在神山下而晨起詩亦云只合東溪把

釣竿蓋山國而兼澤國之勝者惜乎縣志語畧而晦又失  
採本集諸條轉使人疑於無證若傳記述遺山之形名頗  
可據却無一語及於元夫子者可知昧沒於邑人久矣余故  
因白藹言而詳著其實至縣志載先生聖旱危樓神山古  
刹二律集中無之詩甚庸新是贗作宜削也

九日壺山作用東坡黃樓韵

遶宦蕭條向誰說風聲吼虎冬春幾只圖夏爽暑堪逃未到  
秋深冰已滑興賒白酒與黃花游阻青鞵兼布襪莫辰逢暖  
山可攀棠湖變春泉可呬客來未怕孟吹冠我醉拚教劉荷  
鍾聊當六朝戲馬登急呼二子縛雞殺晚炊煙低山下却斜  
陽影倒波中刹牛歸一笛野蒼茫雁飛幾槽風伊軋憶昨頻  
愁儉歲遭及今漸稔羣情豎心勞看秃髮星星食少并搖齒

鬱鬱那携羣從卷詩書亟返比鄰數鵲鳴一凭高閣百感生  
木落亭皋聲雪雪

同作

鴻

故鄉早聽人傳說聽說壺山興遄發山凌水面浮玉寒水  
吐山根濺珠滑登山臨水倚層軒今日從遊欣結襪樹色  
王維畫裏叅海光李賀盃中呬孤標獨立自搖鈴小閣新  
營未休鍾天寒樽酒呼急來日落鄉關望愁殺憶昔病榻  
侍維摩同上秋山眎羅刹論詩蕉葉剝層層聯咏縑車抽  
軋軋歲壬寅鴻從夫子就學婺州九日過杭  
夫子扶病登吳山望錢江有聯句詩重陪白髮燈前醉獨少黃花  
帽邊壓斜月窺潭半仄輪遙山障霧全平鬻棋敲暫停團  
破龍詩催未就烟消鴨壺中天地樂且耽別期翻怕陽開  
雪

同作

聲依

我游壺山熟能說長夏光陰最清散暮看塏影水中懸曉  
聽禽聲花底滑賽鼓整整開野盃香蓀冉冉凌波襪偶去  
搖鞭社後歸却踈把琰亭前呬九日仍携佩菊囊三秋尚  
護栽花鍾水擺寒蘆散雪明天黏衰草經霜殺微風青旂  
酒邊村斜照紅牆林外剎不停風鐸語丁當只欠漁榔鳴  
乙軋好手游難陶謝同險韵拈愁元白蟄會湏冬續詩襟  
題未慮冰膠屐齒齧勸飲何煩解語花忘機自對能言鴨  
忽思昨夢故鄉樓月明十里湖光雪

漫成疊前韵

甚矣佛言不可說我愁如痞結難發天荒地老人垂死手凍  
足皴肌不滑梁家貧婦髻卓椎杜老嬌兒脚遺襪鴨雖雞毋

替他抱夏水冬湯耶爾呷督郵難事思挂冠負郭無田可持  
鍾拙似伯龍鬼應笑才非太白人欲殺曉牕散雪對飛狐夜  
枕聽濤夢羅刹閑索詩腸苦獨抽笑觀棋局爭相軋問身了  
覺毳毛輕逢酒那將芒角壘一心不競水悠悠萬事不平石  
鑿鑿箇鄉里小兒終自在春野呼牛秋放鴨歸與歸與范蠡船  
溯洄從之向茗雪

秋軒二絕

刈稻了時晴野開游蜂戲蝶不相猜蒼涼秋水蘆花裏時有  
風標公子來

柳岸黃黏殘照冷蘿山翠帶晚煙疎眼中未到乾枯盡淡筆  
猶堪寫嬾迂

雪霽效作雙聲



新霽惺鬆雪微翻  
風飈禽各拳跼凍鐸斷丁東

同作聯句

孤閣高開看空濶  
鴻雪晴斜照閃山西  
聲依閒雲掩映含  
虛峪鴻老柳零丁立  
凍堤聲依散灑松尖青  
處失平鋪冰面白  
邊迷鴻新詩細選雙  
聲字踈蹊亭東頭獨  
低聲依客寄勸臍數  
十枚縣人未之見也

種自水田低梢後  
山客齋嚼來能解酒  
洗出不沾泥圓比小  
拳栗甘分玉乳梨  
羗兒翻索袖何不滿  
筐携

一斗泉村數十家  
共一井深甚徃徃不  
敷食水

三十八丈井可汲  
轆轤盤盤何其艱  
豈知生長江湖上  
春水

連天歌不完

一二句六  
及六平

續黃葉舊句

日淡霜濃野吹寒蕭其森矣一憑欄無情有恨全消瘦初脫  
猶黏半嬾殘塗蠟病姬花貌薄咲蠶老衲凍顏乾幾人破剝  
荒村外樹樹斜陽勒馬看五六  
舊句

題鴻所撰杜律雙聲疊韻表三首

窈窕參差聲自然為絺為綌疊雙連誰知永明秘笈藏都在  
葩經三百篇

飯顆山頭太瘦生詩成自改慘經營桃花細逐楊花落一字  
吟安字字平

十字之文顛倒配天衣無縫錦機新鴛鴦繡出分明在漫說  
金針不度人

附錄杜律雙聲疊韻表引

此余與宗弟子鴻於侘傺無聊中所作消寒課也鴻既鈔

杜七言近體詩表其聲韻先以示客客哂之曰嘻甚矣讀書當觀大意不求甚解今乃咬文嚼字以私智穿鑿古人至此杜少陵不笑擗擗殆盡乎余曰止止此非余與鴻之臆說也沈休文云十字之文顛倒相配字不過十巧歷已不能盡何況復過於此者乎十字謂五言詩也若七言詩增至十四字其變更難窮矣客如不信試隨舉他家七言句證之沈佺期云見關乾坤新定位看題日月更高懸乾坤雙聲非與日月疊韻應乎新定疊韻非與更高雙聲應乎見看位懸又非雙聲兩合應乎宋之問云澗草自迎春輦合薇花應待御筵開澗輦叢莢非遙應兼合應乎草自花應非雙聲黏應乎香合御開非雙聲間應乎澗迎雙聲待開疊韻非首腰與腰尾各應乎崔灝云河山北枕秦關

險驛路西連漢時平河驛非狹音合應乎山枕路連非雙

聲間應乎枕秦連漢非疊韻黏應乎秦時雙聲漢明疊韻

非互應乎

韻以平仄相疊唐人此例甚多

張燕公云空山寂歷道心生虛

谷超遙野鳥聲寂歷超遙固疊韻應矣寄心超焉非雙聲

間應乎歷道遙野非雙聲黏應乎張謂云崢嶸洲上飛黃

葉灋灋堆邊起白波崢嶸灋灋固正應矣上黃疊韻邊白

雙聲非間應乎黃葉白波又非雙聲正應乎王摩詰云日

色纔臨仙掌動香烟欲傍袞龍浮日色纔非齒音三黏乎

香烟欲非喉音三黏乎臨動傍浮非雙聲間應乎仙掌同

音袞龍同呼非正應乎又云漠漠水田飛白鷺陰陰夏木

轉黃鸝漠漠白陰陰黃非三層音與三喉音間應乎鷺鸝

非合應乎高適云黃河曲裏沙為岸白馬津邊柳向城黃

河白馬為正應曲岸津城為間應為曲為合應而河沙與  
馬邊津沙與裏柳非參差互應乎岑嘉州云山花萬朶迎  
征益川柳千條拂去旌山萬花朶為疊韻川千柳條為雙  
聲非四字各間應乎征旌去益非互應乎又云春城月出  
人皆醉野戍花深馬去遲以春城雙聲月出疊韻對野花  
疊韻戍深雙聲非參差應乎又春人野馬非間應乎皆與  
去辭與遲非合應乎王龍標云年年喜見山常在日日悲  
看水獨流年年日日固正應矣喜與悲見與看山與水非  
合應乎常在獨流非雙聲應乎李頎云千巖曙色旌門上  
十月寒花輦路中以十月應千巖寒花應曙色輦路應旌  
門固六字三正應矣又輦中與旌上非雙聲間應乎李嘉  
祐云山當睥睨常多雨地接瀟湘畏及秋睥睨瀟湘固正

應矣山常當多竝雙教地畏接及竝疊韵非各間應乎又  
云遠樹依依如送客平田渺渺獨傷春遠依依平渺渺非  
三唉音與三層音間應乎樹如田獨非又間應乎送傷非  
合應乎韓翃云蟬聲驛路秋山裏草色河橋落照中蟬聲  
與草色非正應乎驛河非合應乎路裏與秋山橋照與落  
中非參差應乎又云疎松影落空壇靜細草春香小洞幽  
疎松細草非四齒音合應乎松空草小非疊韵間應乎影  
與春落與香壇與洞非各合應乎盧綸云顏衰重喜歸鄉  
國身賤多慚問姓名顏鄉身姓非遙應乎衰喜與賤慚歸  
國與問名非各間應乎重多非合應乎韋蘇州云寒樹依  
微遠天外夕陽明滅亂流中寒陽夕樹非互應乎依微遠  
天非連疊韵乎明滅亂流非連雙教乎遠亂天流非以合

應救拗字乎又云世事茫茫難自料春愁黯黯獨成眠世  
事自非與春愁成六字間應乎茫茫黯黯非正應乎難眠  
獨料非互應乎楊巨源云立馬望雲秋塞靜射雕臨水晚  
天晴立雕雙鰲射馬疊韻雲天疊韻水塞雙鰲非兩互應  
乎馬望雕臨非雙鰲黏應乎秋塞非與晚天應乎靜晴非  
合應乎韓昌黎云金鑪香動螭頭暗玉佩聲來雉尾高金  
玉非合應乎鑪動佩來非間應乎螭頭雙鰲非與雉尾疊  
韻應乎又云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前秦嶺藍  
關非疊韻應乎家何疊韻馬不雙鰲非黏應乎橫與擁家  
與馬在與前非三合應乎白香山云濤聲夜入伍貞廟柳  
色春藏蘇小家濤與柳鰲與色非雙鰲合應乎夜貞春小  
非雙鰲間應乎入伍藏伍與蘇又非合應乎而伍蘇字拗

非兩款乎又云袖中吳郡新詩本襟上杭州舊酒痕袖舊  
襟新非互應乎郡新州舊非黏應乎新詩舊酒非正應乎  
本與痕非合應乎又云靜念道經深閉目閒迎禪客小低  
頭念經迎客非四牙音閒應合應乎道小禪深非互應乎  
閉目低頭非正應乎元微之云心想夜閒惟足夢眼看春  
盡不相逢心想非與眼看應夜閒非與春盡應乎惟逢輕  
脣不夢重脣非互應又閒應乎足相非合應乎又云解拈  
玉葉排新句認得金鑲識舊身解排疊韻認識雙敲非閒  
應乎拈與得玉與金葉與鑲非雙敲三合應乎新身舊句  
非互應乎劉長卿云細雨濕衣看不見閒花落地聽無聲  
細濕雨衣雙敲閒應與閒花雙敲落地雙敲為對非參差  
應乎看見聽聲非閒應乎不無非合應乎劉禹錫云夢清



草長迷楚望，夷陵土黑有秦灰。夢迷夷有非，一五間應乎。  
渚楚陵秦非，二六間應乎。長望黑灰非，四七間應乎。渚州  
陵土非，二三黏應乎。又云：郡人重得黃丞相，童子爭迎郭  
細侯。郡爭迎與重重得非，一與三四互應乎。人丞與子細  
皆雙敲兼疊韵，非間應。又合應乎。黃相郭侯皆平仄疊韵，  
非間應乎。錢起云：長樂鐘聲花外靜，龍池柳色雨中深。長  
池龍樂非一二互應乎。長柳龍鐘非一三五應乎。鼓色靜  
深非以四齒音作合應。間應乎。花外雨中非以同呼正應  
乎。李益云：幾處吹笳明月夜，何人倚劍白雲天。幾月何雲  
非雙聲遙應乎。處人雙敲吹倚疊韵。笳劍與明白竝雙敲  
非四合應乎。笳夜與劍天非疊韵。間應乎。柳子厚云：驚風  
亂飈芙蓉水，密雨斜侵薜荔牆。亂飈疊韵。斜侵雙敲。芙蓉

同呼薜荔疊韻非正應乎

凡同呼字如芙蓉蓮菜薜荔之類皆得與雙教疊韻字作對

水牆非合應乎風蓉密薜非參美間應乎李義山云隔座

送鉤春酒暖分曹射覆蠟燈紅隔鉤分覆非雙教間應乎

座送曹艸非四齒音黏應合應乎春酒蠟燈非雙教應乎

又云廣陵別後春濤隔溢浦書來秋雨翻廣隔溢翻非包

應乎陵濤浦而非又包應乎春秋非合應乎陵來與浦別

後秋與書春非參差互應乎又云只有安仁能作詠何曾

宋玉解招魂只曾宋何有安非一興二三互應乎只詠何

竟非包應乎仁能玉解非黏應乎作招非合應乎杜牧之

云孤高堪弄桓伊笛縹緲窻聞子晉笙孤高與縹緲桓伊

與子晉固正應矣堪桓與宜子非三五間應乎弄笛與聞

笙非四七間應乎溫庭筠云四日樓臺非甲帳去時冠劍

是丁年回臺去劍非閒應乎樓臺丁冠劍甲非三舌音與  
三牙音互應乎日與時非與是帳與年又非三合應乎又  
云一院落花無客醉五更殘月有鶯啼一院花鶯四喉音  
五更月客四牙音非閒應兼互應乎一有五無與落啼殘  
醉非各互應乎又云三台位缺嚴陵卧百戰功高范蠡歸  
三嚴疊韻百范雙聲非閒應乎缺卧高歸四牙音非閒應  
又合應乎位歸功卧非互應乎陵蠡非合應乎劉蘊雲云  
風生寒渚白蘋動霜落秋山黃葉深風動霜深非首尾包  
應乎風白霜黃非閒應乎白蘋黃葉非雙敲正應各救拘  
乎又云渭水故都秦二世咸陽秋草漢諸陵渭水與故都  
非連疊韻乎咸陽與秋草非連雙敲乎水秦與陽漢非閒  
應乎韓偓云靜中樓閣春深雨遠處簾櫳夜半燈樓閣簾

攏圓正應矣靜春與靜深遠夜與遠半非各間應乎中燈  
與處雨非互應乎趙嘏云殘星幾點雁橫塞長笛一聲人  
倚樓殘星塞非三箇音包應乎長笛樓非三舌音包應乎  
幾倚一橫非互應乎點雁聲人非以黏應救拘乎光威哀  
聯句云偏憐愛數蛭蛭掌每憶光抽玳瑁簪偏憐與每憶  
蛭蛭與玳瑁非各以疊韻應乎又云獨結香綃偷餉送暗  
垂檀袖學通參獨偷暗學非一五間應乎香餉檀通非三  
六間應乎綃送袖參非四七間應乎王禹玉云雙鳳雲中  
扶輦下六鰲海上駕山來鳳扶鰲駕非二五間應乎雲下  
海來非三七間應乎中輦上山非四六間應乎東坡云十  
分潏灩金樽凸千杖敲鏗羯鼓催潏灩對敲鏗金樽對羯  
鼓非以連疊韻對連雙敲乎十凸疊韻千催雙敲非包應

乎又云逍遙瓊館真堪羨取次塵纓未可縻逍遙取次非  
疊韻對雙敲乎瓊館塵纓非雙敲對疊韻乎真羨未縻非  
間應乎堪可非合應乎又云獨步儻逢句漏令遠來莫恨  
曲江張句漏疊韻曲江雙敲非正應乎漏令雙敲江張疊  
韻非黏應乎又云出門便旋風吹面走馬聯翩鵲卓人出  
走門馬非雙敲合應乎便旋聯翩非四疊韻合應乎風面  
鵲人非間應乎王荊公云東路角巾非故約西州華屋漫  
修椽東路與西州角巾與華屋固以四雙敲疊應矣路故  
州修非疊韻這應乎又云近代聲名出盧駱前朝筆墨數  
淵雲數名對筆墨盧駱對淵雲固正應矣代與朝出與數  
非合應乎非兼救出盧之拘乎又云行藏已許終身共生  
死那知半路分行藏固與生死應矣已許那知非雙敲應

乎終共半分非間應乎曾茶山詠返魂梅云香今政作依  
稀似花乃能令頃刻開香花非合應乎今政乃能非疊韵  
對雙敲乎政作能令非雙敲對疊韵乎非三字遞黏乎依  
稀似頃刻開非三黏乎陸放翁云身如巢燕年年客心羨  
游僧處處家身如心羨非四齒音合應乎燕年年僧處處  
非疊韵兼三黏乎客家非合應乎又云積雪樓臺增壯觀  
近春鳥雀有和聲積雪與近春樓臺與鳥雀固正應矣增  
壯有和非黏應乎又云一樽濁酒有妙理十里荒雞非惡  
聲樽酒里雞非間應乎酒有雞非非黏應乎有惡非妙非  
互應以救拗乎又云白菡萏香初過雨紅蜻蜓弱不禁風  
菡萏蜻蜓固應矣白風紅雨非互應乎初雨不風非間應  
乎過禁非合應乎戴石屏云臨風桃李花狼藉照水樓臺

影動搖臨風固與照水應矣桃李狼樓臺動非六舌音作  
合應間應乎花影又非合應乎又云不能待詔金鑾殿嘗  
欲獻書光範門能待欲獻非黏應乎鑾殿範門又非黏應  
乎金光非合應以救拘乎又云身在草茅憂社稷恨無毫  
髮補乾坤社稷乾坤固正應矣以身在雙穀草茅疊韻與  
恨毫髮穀無髮雙穀作對非參差應乎又云神醫能識未  
蘇病國手難翻已敗棋神病國棋非包應乎能難非合應  
乎識蘇與翻敗未病與已棋非間應兼救拘乎又云四海  
爭傳治安策諸公如在太平時四爭策諸如時非六齒音  
作間應合應乎傳治在太非黏應救拘乎凡此皆可指而  
數也更有經營變化讀之渾然都不覺者如沈佺期云白  
狼河北音書斷丹鳳城南秋夜長白北以屑音間應丹南

以舌音間應河音以喉音間應城秋以齒音間應固矣而  
白鳳北丹狼南非六字互應乎音夜秋書又非四字互應  
乎斷長非合應乎此一聯中用二間應二互應一合應也  
又有一聯中七字皆互者燕公云禪室從來雲外賞香臺  
豈是世中情禪情香賞一七互也禪世香雲一五互也室  
是臺來二四互也從中豈外三六互也雲情世賞五七互  
也而禪室之雙穀豈是之疊韻皆拆化矣又有一聯中六  
合應一互應者摩詰云帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微  
宮天帝合子書合遠遙合辭借合鳳微合闕宮合而帝翠  
與天丹又為互應也又有一聯中用二互應二合應者香  
山云亂花漸欲迷人眼淺艸纔能沒馬蹏亂蹏淺眼一七  
互也花馬草人二六互也漸與纔迷與沒俱合應也而淺



草之雙敲沒馬之雙敲皆拆化矣又有一聯中四合應一  
互應一粘應餘則六字參差應者劉禹錫云人世幾回傷  
往事山形依舊枕寒流人山與幾依傷枕與往寒皆合應  
也人枕山傷互應也世幾形依粘應也而上句回往雙敲  
傷往疊韵世事疊韵下句形枕疊韵依寒雙敲舊流疊韵  
皆參差應也又有一聯中用一間應二合應兼間應又二  
互應者李嘉祐云野棠自發空流水江燕初歸不見人野  
燕江棠互應也棠流燕見間應也自水初人間應兼合應  
也發不歸空又互應也又有一聯中二正應一間應一合  
應又二互應者李義山云軍令未聞誅馬謖捷書惟是報  
孫歆軍令疊韵捷書雙敲未聞雙敲惟是疊韵二正應也  
軍聞疊韵捷是雙敲間應也未惟雙敲兼疊韵合應也而

聞歌疊韵是謂雙敲為一互誅孫雙敲報馬雙聲又一互也又有一聯中用三疊對三間作參差應者義山云一春夢雨常飄瓦盡日靈風不滿旗上句一雨雙敲春常雙敲乃三疊也又有一聯中用雙聲二間應二合應又疊韵一正應者韓偓云窗裏日光飛野馬案頭筠管長蒲盧窗日案筠固間應也飛馬乃輕脣與重脣長盧乃舌上與半舌亦間應也裏頭與光管各合應而野馬蒲盧則以疊韵正應也又有一聯中三字黏應又六合應一間應者東坡云人似秋鴻來有信事如春夢了無痕人似秋事如春三字黏應也人與事似與如秋與春鴻與夢來與了信與痕六合應也鴻有與夢無一間應也又有一聯中一正應一間

應四互應者荆公云搏雲忽散篩為雪翦水如分綴作花  
搏雲翦水固正應矣雲忽為三喉音水如作三齒音非間  
應乎搏綴雙殺與翦篩雙殺非一五互應乎雲分疊韻與  
水散雙殺非二四互應乎雲花雙殺與水雪雙殺非二七  
互應乎篩作雙殺與綴為疊韻非五六互應乎又有一聯  
中三間應五合應者石屏云綴題紅葉隨流水誰弄青梅  
出短牆綴紅誰青一三間也題流弄短二六間也隨水出  
牆五七間也綴與誰題與弄隨與出流與短水與牆五合  
應也又有上下句顛倒應者沈佺期云漢家城闕疑天上  
秦地山川似鏡中上與秦非雙殺作紐乎天與地非雙殺  
應乎天漢為疊韻地中為雙聲非各遙應乎疑闕與山川  
非雙殺各黏應乎城與似非雙殺應乎家與鏡非雙殺應

乎燕公云雲間東嶺千重出樹裏南湖一片明出與樹非  
雙穀作紐乎重與裏非雙聲應乎千與南非疊韻應乎嶺  
東與湖一非雙穀各黏應乎間雲為疊韻片明為雙穀非  
各黏應乎王摩詰云九天閭闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒  
九與旒天與冕非包應乎閭衣與冠開非互應乎宮國非  
合應乎殿萬非紐應乎又云愁看北渚三湘遠惡說南風  
五兩輕遠與惡非紐應乎湘與說三與南非合應乎渚與  
五風與北非互應乎愁渚與輕風非間應乎風讀皇甫冉  
云壺觴須就陶彭澤風俗猶傳晉永和澤俗風彭非雙穀  
互紐乎陶傳雙穀猶就疊韻非互應乎須觴雙穀非與晉  
永疊韻應乎又須與晉壺典和非雙聲合應乎又有順配  
既合倒配亦合者岑參云金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁

千官金玉關階四字合應曉戶仙官四字間應開官擁戶  
四字互應萬千二字合應此順配也而倒配則戶玉為紐  
應開階與仙萬為互應曉擁又合應金關雙殺千官疊韻  
為包應也初盛佳句往往有順逆配之各得四五字或五  
六字相應者非獨此聯昔人評鍾太傅書法謂有十二意  
外巧妙其斯之謂歟蓋自永明以來至於沈宋約句準篇  
迴忌聲病以為律詩唐人相傳皆知其法惟知之而或不  
能一意為之故盡合者少不盡合者多然三唐諸名公必  
以音之清濁高下抑揚間配即十四字中不必字字針對  
而大槩有照應句鮮偏枯之弊至宋而力擬唐調此法漸  
棄金元以降遂失真傳因是後之學唐音者祇盡得依樣  
葫蘆其於聲韻精微久成隔膜矣今細觀老杜詩乃無一

句一字放過又偏於不比之雙字不黏之單字苦心幹救  
參互配合顛倒呼應出神入化洵有羚羊挂角無迹可尋  
之妙始知元微之推重杜詩非比聲韻雖太白不能歷其  
藩翰者正謂此余今舉其端而鴻更窮搜而力討之一一  
抉出以證來學是表也於詩教不為無補杜自云晚節漸  
於詩律細固未許粗心人率讀耳客唯唯退遂疏其語於  
簡端

考得壺泉為嘔夷川源誌以一絕

祁夷川即是嘔夷名在周官跡弗疑鄭注班書有明證向來

纂筆竟誰知

周禮并州其川嘔夷鄭注云嘔夷祁夷歟出平舒案漢志平舒近懷並代郡屬縣余以地形細考之平舒為今蔚州延陵為今廣靈縣懷和接

也其壺流河出廣靈西境至蔚州東境入滹沱綿三百餘里其為祁夷水無疑而壺山之泉實祁夷之大源祁夷之與嘔夷名既近又在并之東北遠境舉之可以繫內水乃鄭道元別欲以滹水當嘔夷誤矣目宜以鄭注為正

追懷十一詠有序

老繫窮邊垂死矣將歸未得歸每宵深孤坐追念宗族鄉黨  
諸故老惻然難為懷詩中十二人皆文行淵古皆所嘗親執  
經問詩法或劇談論切廟厚相契者其未見面惟沈先生乃  
先君子昔嘗受業舅氏故其遺論筆札小子實私淑焉倘阮  
瞻無鬼之論不然則余二三年間便從諸故老相見地下或  
更得商量舊學一二以為來生讀書種根子幸矣乙卯小除  
日識

張惕齋先生 諱仁決

斷斷七八十經術漢張蒼終歲甘黃卷專心苦紫陽為文返  
初盛比格到王唐空抱遺編在羞慚一瓣香

吾師論明代制藝嘗以初盛中晚分之自撰寄

寄居稿有守溪荆川風格所纂周易集解四十冊嘉藏休度家

沈菜畦先生 諱翼

父師衣鉢好，不過業徒精。詩到無人愛，窮難與命爭。鑿坏甘  
遜跡，焚硯苦逃名。兩世鬼其餒，一邱春草平。

休度大母為先生女弟，考諱進詩家，所稱沈春草也。先竹垞太史公誌其墓，稱為獨行君子。迨菜畦先生而捐介，益甚。沒後無嗣，吾父為葬外家兩世於梅里之接連橋先生實太史公高弟，嘗注曝書亭詩集，惜未就。

芋陂從祖 諱稻孫

今代文章伯，吾家太史公。小同承舊學，大雅攬遺風。應舉鴻

科罷，明經白蠟終。六峯殘稟本，愁付蠹魚蟲。

從祖有六峯閣，續稿未刻。

諸草廬先生 諱錦

老筆橫秋硬，清容立鐵寒。閒生茅屋裏，重拜玉堂官。疾惡如

讐，甚憐才。著渴難萋萋，荒草墓無可。絕門單。

墓在石頭池近先塋，余故嘗展焉。

陸抱青懷雅二老人 諱載紀 諱綸

二陸同名父，陸堂先生詞場並著聲。次公官佛子，伯氏老經生。花萼



晚聯美蘭枝早向榮東湖吟社歌淚落弄珠清

次公為梧郡守人稱陸佛子晚告歸

與兄家居唱酬以詩法教羣從子孫休度弱冠時每詣當湖必命題聯吟信宿乃去

梧巢從伯諱麟應

詩派宗家法

伯有賴業齊詩豪為座主袁文達公舉主鼓足庭先生所賞謂能不悞家學

隸源討漢碑飄飄驤

蘊藉介介骨清奇幸有仲容祀

謂元超弟

終嘆伯道兒八分慙阿

買曾寫永嘉詩

伯有出山詩若千首絕佳歲丁丑度曾為伯寫一冊將付梓為一達官持去不果

錢穉石先生諱載

十年歸國老四海一詩人

先生以於川歸田於北楮館

遠俗都忘愛成家始逼真

清談襟豁達餘事盡精神先輩風流盡於今孰問津

盛袖堂掌教諱百二

絕妙讀書人辭官不厭貧游心觀造化詳說辨星辰舊契談

天與今悲隔世因更誰相討究三十六宮春

休度近究陰陽家說惜不及與先生恭證之也

家中黃丈諱坤

教士多成器為官不愛錢早移種花手旋作著書年力矯枉  
儼習勤披伊洛編誰修循吏傳不沒一鄉賢

丈以蕭山學博被荐舉博平有循吏未久引歸

著書以夫

清谷從叔諱辰應

古有皇甫湜能文不能詩耕也專工筆拙於有韻辭析衷曾  
氏學私淵震川師畢世窮無告一衿絕可悲

叔少孤壯而鯨鯨二子相繼大年五十以貧卒有永

訓堂文集著千卷未刊

育泉從兄諱休承

非關同舉厚所敬莫如兄詩任吾家事官收眾母名斯人宜

有後造物太無情春夢池塘在悠悠隔死生

兄與度同舉鄉科兄宰城固二十年罷後貧不

能歸山中老民不遠一二百里各負錢米相資送有泣下者兄為太史公元孫故居荷花池今尚存

上嶺觀春燒口占

嶺是堆冰積雪成何從燒着枉傳名今朝天半紅霞起照得  
人頭白髮明

嘉慶元年春月余將引疾歸縣之人識與不識累日紛  
紛懇留且欲赴訴於上官既慰禁之於中轉有愀然  
不樂者口占二詩答焉其詞俚質將使衆共曉也

有何慈惠及吾民豈意遮留如許真投牒深知難任事攀轅  
却使益傷神生還欲就青春便死別彌將白髮親每酌壺泉  
清自愧更堪雙淚灑流頻

不須宛轉苦陳詞離燕啾啾老燕悲數定行藏已知滿情牽  
肺腑欲相親疾貧且莫常游手為德尤難學喫虧將死善言  
能我聽終身樂歲為君期

又示二絕

木草澗東堪築堡，庚來甲去水源源。陰陽寬抱民居利，巽向

乾山記我言。

若移建縣城於此，處尤得形勝。

山農有食苦無衣，思救汝寒策未施。安得官家教紡織，叮嚀留待後人為。

引客過壺泉烹龍井茶酌之

春風擺條柳，長芽招携來。覓舊烟霞塞，泉細酌。漚夷水鄉味，閒烹感縮茶。已棄官巾，何所戀。猶將州宅，向人誇。一杯早引江湖興，恍坐白雲煮白沙。

僧辨才白雲堂在龍井。

廉兒之婦孫卒於家，悼以長短句各一首

念汝留家裏，汝姑每不忘。苦持破門戶，力相拙兒郎。黽勉蒸嘗舉，艱難子女將。何辜竟夭折，甚欲怨穹蒼。

癡兒區不通余問親串書來夢裡驚魂弱難飛千萬里食餘  
空嘆兩三聲曾無荆布咨嗟色每憶晨昏婉婉情葉落霜侵  
歸去日更堪含淚抱遺嬰

昨歲余下歸得神籤有葉落霜飛寒色侵之句今計抵家當在冬令也

記五月八日雨其日壬子

邇人不識黃梅節芒種逢壬雨恰來芒種逢壬便立梅剪剪也望眼方穿愁落  
日歡聲一動捲春雷欲行且止痼癥在維暮從晨祈禱哀何  
以報訓順民俗急呼村劇禮神該

六月四日得替

老馬愁引重羸卒慚負戈豈敢厭微官常恐忝所荷上官猥  
檄留遷延累月過再申始得告一朝解青綬人聲增嘆息吾  
意慮蹉跎昔如馬羈馭今如鳥脫羅自丁巳戊午余當辭世一身輕從他百病  
磨便知此也忽余當辭世暫且嘯也歌歸程即迢遞屈指亦不多

險穿飛狐嶺高越卧虎坡河間得康莊濟上通清波秋風順  
流下一葉投輕梭

早後連得雨六月望夜驟漲發自壺山歸中流不得渡  
急返舛妙軒坐以待旦即景二首

無端暴漲阻人歸孤坐山齋興未違蟾色隱時川色顯蛙聲  
開處雨聲微幾星艸火明漁屋一派寒潮沒釣磯此夜無眠  
却疑夢五湖烟水是耶非

病目鰥鰥老自悲清宵衾枕不須施驚波打馬生為幸甘雨  
扶苗救未遲撼屋水聲差快耳洗窗曉色也開眉居人得飽  
行人慰只有溪山繫我思

按城南沙河即祁夷川也常時消涓細流每壑足過  
過夏秋西南諸山水下則洶湧可滾石聞數時輒退而  
壺山在川南岸山下所蓄泉別有渠引引三數里然後左歸於川  
川流始大故今人祇稱壺流河不知古有祁夷名也聲依附識

古意示友

有求全之毀有元妄之災事乖逢其適機動突如來曾被殺  
人誣孟受竊屢猜止謗在無辯斯言至道該智哉雋不疑污  
鐵甘自埋浮雲翳三光推移終必開鬼車張之弧遇雨亡疑  
胎陰陽偶愆伏用靜吉乃回向晦入晏息達人軒如雷

雨後山軒送客

昨雨今晴野色新山軒雖好莫留賓來禽依水盪旋暮去馬  
嘶風寂滅塵吾老愁無相見日秋涼剩有暫栖身故知聚散  
如春夢官冷塲頭倍愴神

自官舍移居民舍口占三絕句

七年坐卧三間屋八口添多雙幼孫

家人來署者凡八口歲壬乙得兩孫

臨去婆婆空

院裏榆陰故故可憐人

今年微旱掩嘉蔬堂下秋畦懶掃除人莧青青蒿萑沒那容

杜老暫寧居

破被寒襦何襴襪書包藥裹更零星縣官却肖村夫子今日  
移居盡得成

暮投小關村宿

薄暮宜冥雨長途聲聲山人飢語多怨馬滑步增艱野老携  
燈接農家煖炕攀殷勤舊官意轉使我慚顏

渡桑乾夜店口占用補村舊韻

水聲沸石岸揚灰造次中流突過來一簇健兒擎一馬夢成  
一幘滾風雷

次同年任文錫絃贈行韻

小叙多年話暫羈一葉身宦情秋更淡交味老彌親垂死它  
鄉醉前生我輩貧那堪分手處淚壘玉河塵

任汾陽人曾宰漢南  
今校徒雲中以為治



題玉河橋有引

今大同府治金源氏於此建西京故號貼城水為御河今乃  
轉御為玉也水自塞外北來源遠而勢壯東南入桑乾形家  
所稱送龍水者是元時跨河建石橋元遺山有短篇記其畧  
文雖不載集中審視非贗作耳橋工築堅甚石欄上鑿石獅  
數百匠巧一一生動嘉慶元年八月朔別府城過橋因題  
玉河橋上石獅子昂頭若望低若思若愁側目悲蹙眉拳足  
自捧頤自支千形百態各無詭身上斑斑苔陸離滔滔流水  
荒荒岸幾樹西風殘柳枝石獅石獅看盡行人來往五百年  
於斯

行次南徐堡題壁并引

堡在桑乾河畔野人相傳昔有店肆主人薄暮閉堡門見一

道士過堡不投宿問何往三問不答徑去店主人自語曰此  
豈石人不能言耶明日堡外葦園中有石人立焉即之真道  
士也土人歎異莫敢動亦莫知幾百年矣乾隆四十有八年  
春南山虎傷堡民高姓既救得尸歸寘諸堡外空屋其夜虎  
尋踪至守堡者似聞有人關空屋門其聲砰然旋聞聲入葦  
園撼地且動少選虎吼去明日視高尸如故但見葦園虎跡  
縱橫石人立處跑土成深坑土人益歎異以為道士有靈能  
禦虎未可沒為蘆中人也乃移而露立於道口意將藉為護  
如世俗所樹石敢當云耳余來往數經堡初見之以為古翁  
仲也既詢此一段奇今將去雲中偶占一絕題堡壁因并述  
石道士之傳說如此

桑乾如帶山如障人往人來一夢中古繡苔衣石道士年年

獨立對東風

縣南鄉人士餞余於寶峯寺感賦

拂衣不管是非侵只愛狂游散我襟斗酒隻雞煩父老牽車  
挽馬入山林松園古剎周遭在秋剩閒身落拓吟在位何嘗  
肯要結卻於官謝見人心

雨阻寶峯山寺三宿乃歸得十六韻

夢裏簷聲滴曉來峯色凝松梢齊似翦山氣冒如蒸淡白加  
濃綠四圍湧幾層愁陰天外合響泐谷中應詩記閒題壁年游寺詩  
起句  
尊添幸得朋客持家釀到僧掘野蔬登醉眼模糊看  
癡雲匝匝仍宵寒重煖炕話久更然燈南峪悵悵閑東窓默  
默憑聽鐘人信宿喧樞馬凌兢積霧晨初散高春景亦增扶  
藜老夫出穿掛少年能堪笑歸裝促猶貪逸興乘終虛觀佛

日漸欲結秋冰行滯泥中鼈凍成霜後蠅宋自牧詩霜後蠅蠅看老態卻教妻  
子晒沾漣滿衣稜

又得二絕

未夜空山早閉門淅淅暮雨對淒清黃昏談倦方生渴買酒  
人歸小豹鳴

村坊未遠酒堪沽僧甕雖貧粟有餘儘待初晴上山去松根  
相伴拾磨菰

自題壺泉垂釣圖有引

此余昨歲屬匠氏所畫行看子也今將去縣諸學官弟子請  
留此於壺山遂題四詩付之

生來悃悃本無華况復盈頭戴雪花當面少年休背笑瘦於  
老鶴黑於鴉

年年禱雨水神堂  
羸得篝車歲屢康  
一日兩衙更何事  
來遊此地看雲忙

休疑滄海任公子  
休認寒江舊釣徒  
山屋只應名退谷  
山泉也合號杯湖

壺中日月常時好  
枕上功名不足多  
閒誦溪南詩老句  
適來適去付東波

去縣作二首

九月十有八日

秋九月來秋九去  
良緣剛滿七年期  
傾城男女今朝出  
送我輪蹄夾道馳  
纔聽歌臺聲一唱  
忽斟別酒淚雙垂  
行人此際情何限  
熱裏生涼喜裏悲

幸繞壺山有壺水  
秋深楊柳尚絲絲  
樹猶作此依人態  
民豈能忘背地思  
老婦愁經長路險  
衆離曉畏朔風欺  
非因乞骨

歸先隴便冀桐鄉也覺宜

縣諸生十數輩送余至蔚州之暖泉村越旦暖泉人復為余設餞堡門外遲回久之而別

塞晚秋日澹邊寒秋雲凍惻惻背風催宛宛手條弄天色黯將收人情苦遠送送我到暖泉揖讓諸生衆周旋不能捨翦燭連牀共杯盤既狼藉笑語復喧闐泉暖情益暖終宵詎成夢明日村之人出餞道旁供謂言侯聲名耳習鄰邦重侯惠波及我愛我息我訟感侯不能已輒酒中誠貢聞言驚下馬嘆勞久停輓廻頭別諸生拭淚心餘恫去去午影斜忽忽朝醒中老眼醉生花一派野煙霧

酬張蔚州麟書

清河刺史肝腸熱遇我交情一倍增塞外欺人風雪冷暖泉

終古不成冰

石門峪

大山石中裂峪口如門窄一徑穿九曲千尋削兩壁天關崖  
上門人轉路前隔仰瞻絕雲梯旁睨夾山腋一夫堅守門百  
萬軍辟易時危警刁斗世平銷劍戟前代設多壘今為荒艸  
宅懋遷裝貨馱南北通販客所畏夏秋交暴漲南來薦水壅  
過尋丈奔流當門隘人馬亂葉漂飛騎不遑策我來潦水收  
緩緩行且適入隧景增幽出谷途漸闊西日下沉沉北風吹  
刺刺可憐塞土寒野枯無寸碧荒村休卑簷冷炕掃破席婁  
帑幸相慰草草奉一昔萬里行路難始此未為劇

蒲桃峪

昨尋易水源

在廣昌縣城外

今亂易水流一水千百曲眾峯千百頭斜

結成隘口天險扼咽喉是名蒲桃峪高低列成樓客行愁詰  
屈下上窮冥搜撥石蹠磴磴涉波車浮浮羊腸霜滑道雁陣  
風驚秋身如緣竿掛心若懸旌游歇鞍入村店喘息類吳牛  
餽飢聊充腸欲越不自由山盤水更複日仄前途修

### 紫荆關

蒲桃以果名紫荆以花名如何雄險地取義小物輕豈其所  
產耶惜未考圖經連山捍中土巖關控邊庭高下蟠長蛇緣  
山築關城關城背易水澆澆寒流鳴取途走垠塹水石亂縱  
橫石欹滑馬倒水虛臨人驚上關路盤磨下關形建瓴隆外  
窪其內懸入百丈坑乃知坤腹厚包絡天生成千畦開何濶  
十里險始平青紅燦樹色夕照忽崢嶸頓欣氣候暖彌覺心  
神寧言投旗亭宿勞酒衆共傾老夫一飯了咿啞弄乳嬰



保定曉行作

東方雲影如山黑  
 山腰一帶紅雲勒  
 日輪未湧日華映  
 薄雲背受光先得  
 須臾輪起紅雲散  
 英派清蒙烟樹色  
 村村禾稼泥益堆  
 風景畿南勝關北  
 野菜霜肥畦麥生  
 柳搖堤綠餘畝  
 側回思塞外曉行  
 寒冰欲上鬚風穿  
 臆今來氣暖途更  
 平無復崎嶇馬蹠  
 踣千里濟寧更水  
 程水送風牽向南  
 國

雨

昨日雲頭暗行人  
 祝雨師曉陰仍阻  
 幕午路竟飛絲僕  
 怨無衣換翁增廢食  
 悲余胃疾難於食每陰雨輒甚  
 南轅更愁望恐濕  
 楚旌旗時發京畿共征

匪美

河間道中偶占二首

九河故道早湮平  
 剩有參差野水坑  
 聞道南河秋更溢  
 挂帆

猶恐滯歸程

今年七月  
河決陽山

幾包行李雨蕭蕭  
帶水拖泥不用焦  
添賣商家林艸帽  
老夫歸去稱漁樵

夕陽

暮山西襯暮雲黃  
人影東連樹影長  
吹笛牛歸征路遠  
疲驢不管客心忙

景州古開福寺塔

高標碍飛鳥  
卓筆插青天  
建自開皇始  
脩於至治年  
前朝銅

像設相國石辭鐫一覽那

盡川平莽紫烟

塔後殿有大銅佛像三尊明代所鑄相國謂善

銅呂公原也有天順間重修寺記存塔院

次在平偶占

客驢成霜三十年  
在山楊柳綠依然  
管樓妙筆無人愛  
雨葉

鳳梢竟化烟

余昔於莊平人家見趙夫人畫竹巖絕佳重訪之不得

登濟州南城重讀唐李翰林酒樓記碑碑四面刻乃至

元癸巳楊司業以篆書書唐沈光記一篇文字奇古  
張養浩詩所云監州好事者樹此樓與石蓋即爾時  
也余自丙子始登此泊今閱四甲矣

汶流曲似酒腸盤鉅野平開醉眼寬  
千古文章憎命達一樓風月儘人看  
朝絲暮雪悲明鏡北楫南篙織短欄  
四十年来更憑弔辭書細別愛楊桓

適覽州志見王陽明先生太白酒樓賦首云歲丙辰之  
孟冬予泛扁舟余南征訝其與今歲月相同也因書  
一絕續於辭

新建當年賦此樓丙辰冬孟挂扁舟  
今朝我亦南征去慚愧

題詩在上頭

題南池

也是城隅溝洫水於今改邑借名題新祠邀得

宸章寵舊像鑄來妙筆揮縣有近刻趙松雪畫少陵像森木蟬應當暑噪小池

菱想入秋肥卻憐客過風霜晚歸老青轡計更非

謁先賢任子祠

風姓沿苗裔孔門配豆籩國名稱縣久世譜守家傳故里湮

陳迹專祠設近年一篇釋奠記考古得真詮記為盛明府百二都戴州志

欲尋樊子故居不果

惆悵先賢舊里門迷踪莫問野烟昏無田可祭羞歸去正欲

僑居村名報稼見州志

夜泊獨山湖

獨山四面蛟龍窟遠客窮途一樣船向晚怒聲風帶雨無邊  
黑浪水吞天村空鬼嘯沉難唱蓬漏人眠學鷺拳中澤已鳩  
勞

帝念金堤何日奏安全

自秋間諸湖受河水之淹異漲拍天各州縣被淹民  
村均逃賑卹近聞漫口尚費堵禦是以潮流未即退也

宿風神壩

焚尾吳頭界清流併濁流淮黃此朝海夫料歲防秋萬古紆  
籌築扁舟伴鷺鷥無風終夜擺迴溜打船頭

旦渡河下三草壩渡阻風惠濟舖

早開河上渡忽轉日高風行子心生急舟師力告窮怒如聽  
虎吼喜乍越鮫宮河伯猶仁我封姨幸濟功

過露筋祠口占

多年不受花蚊蝨塞外却怕南歸暑雨時安得清風明月舫藕

香常泊露筋祠

宿江口不寐作

鞍背船脣五十霜者番躑躅老彌傷余於丙寅夏始出門渡此江拖男拖女真  
為累愁水愁風到此方客子擁衾浮夢短鄰舟擊柝數更長  
陽侯倘賜恬波順明日焚香一葦杭

渡江

金山放溜過焦山風靜榜人歌笑間直望海門天浩蕩平移  
江岸畫彎環未辭遠路舟徒繞幸照清波白髮還北固南徐  
雄據地幾絲漁艇荻花間值冬挑運道間猶婆娑然  
曠舟行多收舟徒鎮口

舟經焦山作

萬流趨艮去無還此是辰星水尾關偶偕漢家高士姓遂居  
佛衆比邱班牕吞海外初升日檻卧江南不斷山安得逃塵

投淨域採薪行汲一生閒

辰星用李  
淳風小卷

向有攝山十二詩久亡去欲重游不果口占

半生夢挂六朝松十二詩牋付蠹蟲今日渡江增一帳舟人  
指點最高峯

十一月十七日阻風王家溪

歸路餘三九驚途歷萬千如何尋尺地又遇石尤顛嬾歎停  
朝食兒啼攪夜眠打樵聊守岸宦海更無邊

十八日開船先寄猶子希

將到風偏逆號呼百丈牽吾生多錯迕人事少圓全已謝陶  
潛菊空歸范蠡船盈尊如有酒欲醉竹林眠

行抵里門作

夕波寒更白鄉樹冷猶青草認眠鷗渚煙尋放鶴汀七年挂

冠吏萬里落帆亭今昨何非是遽遽一夢醒

蔣春雨在桐川未得晤雨中先以詩見寄次答

枉我為官淹九邊與君書記踈幾年歸門空有盈尊酒垂橐  
仍無負郭田楊柳灣賒風雨話梧桐鄉野孝廉船交年節近  
來同喫粉荔餠糕祀竈筵

雨不絕遲蔣不至用前韻

積愁人事積陰天將死病軀將盡年歸客無錢脩破屋衰翁  
何日塞幽田令名幸保臨風燭老學如牽上水船識我望君  
無限意肯教虛拂孔登筵

君近以耳聾  
自號聾翁

歲晚

老矣生還乍勞哉歲晚偏索逋方鵠立稱貸或藤纏宗黨待  
周急米鹽難省錢酒家償且貰湏客酌新年



除夕得黃稚圭明府書并所刻詩彙喜賦二首

可憐知己避參辰雁落姚江二十春書到一年將盡夜夢驚

萬里乍歸人南雷詩卷家承富

明府為黎洲先生元孫

西水梅花驛遞新

守歲挑燈再三讀兒孫却恠淚沾巾

晨星落落綴天涯舊雨綿綿歷歲華官局同徵商校字邊方

獨去強栽花虛慚朱邑桐鄉吏早令陶潛栗里家

稚圭去官十六年矣

病

後倘隨春草活明年須放剡溪槎

跋

鴻嘗受家梓廬先生教因撰杜律雙聲疊韻表一帙先生  
既為序之矣又嘗見先生點勘此彙為鴻言余荒於學困  
於簿書老矣詩思如黃楊厄閏不復能生發又苦意盡言  
中如其人之褊淺少餘地此彙極其分不過南宋金源竄

小家之一鱗半甲而已先生自道如此今將付剞劂氏屬  
鴻校字鴻取而諷詠之始知先生詩調遣聲韻一一苦學  
少陵無苟作者如五言云微雨染波色淡風梳柳烟微波  
淡柳雙聲間應也染烟疊韻梳色雙聲互應以救拘也救  
拘者先生謂老杜吳體詩凡拘字必以殺韻之雙疊救也  
又云平生啗盡虎世事肯教獠平生與世事盡虎與教獠  
並為正應而生啗齒音官教牙音又參差黏應也又云久  
染馬卿病新添處子矐久卿新子雙殺間應也染添合應  
也馬病雙聲處矐疊韻間應也直峪云缺壁繡苔古通泉  
鳴玉流缺古通流雙聲包應也壁鳴泉繡與苔流玉古並  
雙殺互應也而繡鳴字拘各救矣詠雨云絲擘牛毛細漚  
分魚眼圓絲細漚圓雙殺包應擘分雙聲合應也牛毛疊

韻與魚取雙聲應也山夜云星淡千巖曉山空一塔尊星  
尊雙聲淡塔雙聲包應也千山雙聲一曉雙聲互應也巖  
空雙聲合應也此聯乃上下句顛倒應也黃刺史池上云  
挹量汪汪水忘懷潑潑魚挹汪汪三疾音忘潑潑三唇音  
為間應又量汪汪懷潑潑三疊韻為黏應而挹與雙聲忘  
量疊韻則互應也題近游集云氣清江水吸情逸塞雲飛  
氣江情塞雙聲間應清水逸雲亦雙聲間應而氣水情雲  
則疊韻遙應也詠棉幰云香留書屋滿暖護酒盃寬滿暖  
疊韻紐應屋護與書酒並雙聲合應留與盃滿雙聲互  
應此聯乃顛倒應也火箸云香爐添火活茶竈撥烟青香  
火疾音青竈齒音為間應爐茶舌音烟活疾音為互應而  
添茶雙聲撥活疊韻又互應此聯亦顛倒應也機杼云細

結胡枰眼堅勝楚葛材細勝枰材四齒音堅結葛眼四牙  
音兩互應也胡楚疊韵合應也涼蓬云暑聽船背雨秋讀  
樹根書暑雨秋書為包應暑樹秋船為互應又六字並合  
應而聽讀則舌音合應也又背為孤唇音根為孤牙音二  
字以孤對孤與聯中合應之八字毫不相牽調法絕奇亦  
本社也竹簾云碑影瓊瓏月鉤聲淡蕩風影聲疊韵合應  
瓊瓏淡蕩雙穀合應也山軒云柳影交牕清棋聲落檻虛  
柳落棋交雙穀互應影檻虛三嘆音聲寔清三齒音又互  
應也又云天遣清涼福地宜疎懶才天涼地懶四舌音間  
應合應也天遣地宜疊韵黏應也清才雙穀疎福疊韵互  
應也又宿山云幽禽深樹夢獨犬隔溪聲禽深疊韻犬隔  
雙聲為黏應而深樹隔溪則雙穀正應也又云鄉夢荒鶯

脰官情學馬號薌荒官學四喚音間應合應也夢馬同母  
情鶯同韵互應也脰號雙穀合應也又云樂來省心覺恐  
過喜眉低幾喜眉恐省心一三四互應也來低過覺二五  
互應也懷諸宮詹云老筆橫秋硬清容立鐵寒老鐵清秋  
雙穀互應筆立疊韻容橫雙穀又互應也懷後元云詩任  
吾家事官收衆母名事收官家四字以雙穀互紐應而家  
吾雙穀應收衆雙穀任詩雙穀應母名雙聲此聯乃十字  
顛倒應也悼子婦云詎勉烝嘗舉艱難子女將通勉艱難  
為正應烝子雙聲合應而嘗特與女舉則疊韻互應耳以  
拆化烝嘗之雙穀也又云薄暮冥冥雨長途聲聲山上句  
四屑音下句四舌音疊應也雨宿寶峯寺云松梢齊似剪  
山氣冒如蒸松山似如剪蒸六齒音合應梢冒氣齊四疊

韵互應乃上句五齒音難對故以疊韻救也七言天妃聞  
云吳船百丈千夫怯淮水三分萬弩強船水雙鼓合應也  
百萬與三千丈弩與分夫並雙鼓互應也怯強雙鼓合應  
也述李公云清如冰雪溫如玉甯有江河骨有仙清仙雙  
鼓胸玉疊韵首尾互應也清如雪如甯有河有四齒音與  
四喉音通間應也冰溫江骨又間應也絕句云小優扶作  
逢場戲老女羞為新嫁娘小老疊韵合應扶逢羞新雙鼓  
間應而優戲喉音女娘舌音又遙應也壺山云苔席停杯  
宵雨淨石枰就奕午陰圓苔停石就雙鼓間應苔杯石奕  
疊韵間應也席就雙鼓席奕疊韵枰停疊韵枰杯雙鼓並  
互應也雨陰合應也又雨圓陰淨互應也詠懷云北庭雪  
早頭添白西郭山寒眼改青北白西青也應也庭頭添三

舌音郭眼改三牙音間應也雪早雙殺山寒疊韻正應也  
又云平世不煩催賣劍清風祇愧學鳴琴平清與劍琴首  
尾並合應平賣與清鳴遙應也世祇愧三疊韻風不煩三  
同音互應也又云懶欲築亭書隱吏閒思著論號潛夫懶  
亭雙殺閒論疊韻欲隱喉音思潛齒音築吏舌音著夫疊  
韻三字間應也又欲號喉音思書齒音為互應而築著與  
亭論並以舌音合應也又云心似枯僧猶食肉身如孤戍  
不貪妻心身似如枯孤僧戍四雙殺合應也食肉貪妻雙  
聲正應也又云羞將短髮還吹帽誰假長年不掛冠羞誰  
與短長並合應將吹假掛與髮帽年冠並間應又還冠不  
帽為互應句中雙黏字一一皆拆救此用杜句而即運杜  
法以成巧對與活剥者遠矣又云客髯霜凋驚落葉家書

秋冷斷飛鴻葉鴻喉音家客牙音落斷舌音書霜齒音並  
雙穀五應驚冷與秋凋則疊韻五應翳飛雙穀為合應此  
聯乃顛倒應也清明感懷云東風初報韓翃句春水船浮  
杜甫家東風疊韻春水雙穀韓翃雙穀杜甫疊韻並正應  
也報典浮句與家並雙穀合應也山軒云波寒烟淡晨陰  
裏柳暗花明夕照邊波明邊三昏音柳落裏三舌音首腰  
尾五應也寒暗烟花四喉音合應黏應也晨陰疊韻夕照  
雙穀正應也又云拂拭山林揩老眼揣摩風月撮吟鬢拂  
摩風三脣音揣摩拭山三齒音五應黏應也林老月吟典揩  
眼撮鬢並雙穀間應也寶峯寺云松風松雨都宜聽山草  
山花莫認名松風松山草山三黏應也雨花合應也都聽  
莫名間應也又云農忙停訟呼無吏公暇吟詩和有兒農



公吏兒首尾合應而農訟為首腰應詩兒為腰尾應也又  
農停與公吟忙無與暇有並雙穀間應呼無和有則黏應  
也又云數杯醕酌山公酒一領蒙茸晏子裘數山一晏發  
穀間應醕酌蒙茸登酌正應公裘子酒雙穀互應酒裘又  
合應也懷錢檢討云中秘閣書讓人讀小斜川派足吾師  
中讀小師雙穀包應秘派斜書與閣吾川人並雙穀互應  
讓足則雙聲合應且救讓人字拘也覓燕云小雛待接更  
番食老子難抽輕便身小與老雛與子待與難更與輕看  
與便食與身六合應也小接老抽則間應也輕字獨拘以  
合應救乃本老杜復亂蒼遶星宿稀句法又云北庭空掛  
南庭夢今日仍隨昨日非北日今庭互應也庭南庭與日  
昨日間應也空掛仍隨正應也夢非合應也又云老妻誦

佛燒香早童子逃師門草忙老逃與童誦佛忙與師早香  
忙與草早三五應也妻子合應誦燒逃門間應也又云身  
隨秋暑消將盡心共晚陰撥不開身暑心陰間應也隨盡  
共開遙應也秋消將與晚撥不三字間應兼救秋字晚字  
拘也雨後云山遮烟裏模糊綠日攔雲頭黯淡紅山與日  
遮與攔烟與雲裏與頭四合應也模糊黯淡正應也糊紅  
淡綠互應也積雨云濃施水墨長空滿淡映金波忽地埋  
濃空淡地遙應也墨滿波埋四胥音間應兼合應也喜晴  
云客想游山餐綠淨人皆趨郭割雲忙客郭人山為互應  
想山皆郭為間應游雲趨綠為互應山餐郭割為黏應山  
淨郭忙為間應乃以山郭二腰字收上下四字之音也壺  
山云鳥爭枝動風敲玉魚拂萍開海吐珠烏敲魚吐遙應

也爭枝拂萍雙穀黏應也動風開海疊韻黏應也敲玉雙  
穀與吐珠疊韻應也又云山家人賣消寒酒水郭天成避  
暑圖山與水家與郭並合應也久酒天圖間應也人暑天  
寒與賣避成消並互應也又云秋風祇攪蓴鱸夢春渚忘  
歸稻蟹區秋春雙穀合應風夢渚區疊韻遙應又風忘渚  
祇雙穀互應攪歸雙聲合應也題遺山集云北學挺生劉  
越石南冠愁殺庾蘭成學越典冠蘭間應也挺生疊韻愁  
殺雙穀正應也劉蘭與庾越互應也石成齒音合應也黃  
葉云無情有限全消瘦初脫猶黏半懶殘無與初有與猶  
並合應也情恨與脫黏間應也全消瘦三齒音半懶殘三  
疊韻黏應也雨宿山軒云幾星艸火明漁屋一派寒潮沒  
釣磯幾磯一屋雙穀首尾互應也星明疊韻波沒雙穀間

應也。卅潮疊韻，寒火雙救，五應也。焦山云：牕吞海外，初升日檻卧江南，不斷山窗江疊韻，檻海雙救，五應也。吞南卧外，又雙聲，五應也。日山合應也。橐中近體，悉類此，即排句至一二十韻，不懈鴻，竊惟先生之詩格老而清，思深而切，世自有真賞，無俟鴻贅言。獨其聲韻精密，工夫所到，渾化無迹。香山云：看似尋常最奇崛，成如容易却艱辛。鴻恐讀者鵲突過去，沒其用心，不揣愚陋，為疏若干聯書後，非好煩也。聊俾家塾子弟以類推尋，庶共知先生詩雖貌近宗金而晚律之細已入老杜之室。如此云：受業宗姪鴻識。